

「若手クリエイターの競演！4KプロジェクションマッピングSHOW」  
作品募集要項

## 1 趣旨

県内の若手クリエイターが制作した4Kプロジェクションマッピング作品を公募し、作品発表の場を提供することにより、本県のクリエイティブ業界を担う人材の発掘・育成を図る。

なお、本事業は、国内外からの観光誘客やクリエイティブ人材の育成、関連産業の集積を目的とする「とくしまLED・デジタルアートミュージアム構想」の取組の一環として実施する。

## 2 主催

徳島県， とくしまLED・デジタルアート推進協議会

## 3 募集規定

### (1) 募集内容

4K解像度のプロジェクションマッピング作品（以下「作品」という。）

### (2) 応募資格

次の要件をすべて満たす者とする。

①県内で活動している個人・団体（プロ・アマチュアの別，法人格の有無は問わない。）

②応募申込日において，作品制作者の年齢が40歳未満であること。

### (3) 作品の内容

独創性やデザイン性があり，上映により集客が見込まれる内容とする。

### (4) 作品の所要時間

1作品5分以内とする。

### (5) 投影条件

ア 投影場所：あすたむらんど徳島 子ども科学館正面入口前  
建物壁面（参考：別添「資料1」，「資料2」）

イ 上映時期：平成30年12月上旬～下旬予定  
（あすたむらんど徳島で開催されるイルミネーション期間に合わせて上映を行う予定。）

ウ 上映機材：主催者が準備する機材は次のとおり。

- ①プロジェクター（4K解像度相当）2台
- ②4Kパソコン（映像再生用）1台
- ③メディアプレイヤー 2台
- ④音響用スピーカー

### (6) 応募要領

ア 応募作品

応募者の自作かつ未発表のもので，複数作品の応募を可能とする。

イ 提出物

①作品の映像データ（ファイル形式は「MP4」とし，BD-R等のメディアで提出すること。）

※未完成の場合は、作品概要及び制作スケジュールを示す資料を提出すること。

②応募申込書（別紙1）

ウ 提出期限

平成30年11月16日（金）午後5時

エ 提出方法

下記5の事務局へ持参又は郵送

（※郵送の場合は、到着確認ができる方法で送付すること。）

(7) 注意事項

ア 応募作品は、次の事項に該当しないこと。

①委託制作によるもの。

②販売を目的として制作したもの。

③作品に使われている自作以外の音楽や映像等について、著作権上の利用の許諾を得ていないもの。（審査会開催日までに許諾が得られない場合は審査対象外とする。）

イ 作品の制作及び応募に要する費用は、すべて応募者の負担とする。

ウ 応募作品の著作権（著作権法第27条及び第28条に定める権利を含む。）は制作者に帰属する。ただし、主催者が本事業の広報、選考作品の上映、報告及び事業紹介等に使用する場合には、制作者にその都度許可を得ることなく作品の全部または一部を無償で使用するものとする。

#### 4 上映作品の選考

(1) 選考方法

上記3(5)の会場で上映する作品を、審査会（平成30年11月下旬予定）において選考する。

(2) 審査員

主催者、県内映像業界関係者、学識経験者等

(3) 審査基準

作品の技術面、独創性や集客性等の観点から評価を行う。

(4) 審査結果の通知

平成30年12月初旬に、応募者全員に文書で審査結果を通知する。

#### 5 事務局（提出先・問合せ先）

徳島県商工労働観光部 企業支援課 情報通信産業担当

〒770-8570 徳島市万代町1丁目1番地

電話：088-621-2324 ファクシミリ：088-621-2853

電子メール kigyoushienka@pref.tokushima.jp